

令和5年度（2023年度）

金沢大学法科大学院

小論文試験

C 日程問題

（注意）

1. 問題冊子（表紙を含む）は5枚です。
2. 問題冊子は指示があるまで開かないで下さい。
3. 問題冊子と下書き用紙は持ち帰って下さい。
4. 解答は、鉛筆、シャープペンシル、ペン、ボールペンのいずれで記入しても構いません。

令和5年度（2023年度）金沢大学法科大学院入学試験問題

試験科目	小論文
------	-----

次の文章は、岡本有佳・アライ＝ヒロユキ編『あいちトリエンナーレ「展示中止」事件——表現の不自由と日本』（岩波書店、2019年）の第3章「丸木美術館で展示された『少女像』（岡村幸宣）の一部である。これを読んで、次の問いに答えなさい。

なお、出題に際して、原文が縦書きのものを横書きにする、表題を省略するなど、原文の一部に改変を加えてある。

問1 (20点)

下線部につき、具体的に、どのような立場の人のどのような内容の自由なのか、200字以内で説明しなさい。

問2 (80点)

芸術分野における「公」とはどのようなものであるべきか。筆者がどのようなものであってほしいと望んでいるかを簡潔に要約した上で、あなたはどうか考えるか、800字以内で述べなさい。